



MFA Franeker Eenduidig ontwerp voor drie gebruikers

De opdracht van gemeente Franekeradeel om één leerlijn van 0-16 jaar, een middelbare school, een basisschool en een kinderdagopvang op één locatie onder dak te brengen is een unieke situatie. Die opdracht verwierf Tromp Partners Architecten (TPA) in concurrentie. Bouwgroep Dijkstra Draisma sleepte de bouwopdracht via een aanbesteding binnen.

Op een locatie aan de Ringweg in Franeker moest het bouwvolume een accent krijgen als tegenhanger van het er tegenover gelegen gebouw. Daarbij moest rekening worden gehouden met de geluidscontouren van de snelweg. En omdat de locatie onderdeel is van de Elfstedentocht route vraagt deze om zichtlijnen vanuit de route richting Sexbierum.

Masterstudie

De interessante onderwijskundige vraag die speelde was er één vanuit didactisch oogpunt: of de kinderen het wel leuk vinden en welke risico's kleven daar aan?

Voor TPA is een onderwijsgebouw een vertaling van de onderwijsvisie van de gebruikers. Architect Jan Tromp 'Dat is de inspiratiebron van de vormgeving voor het gebouw. We hebben daarom eerst een masterstudie gemaakt waarin we vanuit één bouwvolume het gebouw hebben opgeknipt in drie delen, voor de drie verschillende gebruikers. Het grote voordeel van drie instellingen in hetzelfde gebouw is het gebruik van gemeenschappelijke ruimtes. Die hebben we daar vervolgens ingeschoven.' Het gebouw laat zich zo vanaf de buitenkant lezen als een eenduidig gebouw, maar wel met drie duidelijke volumedelen.

Centrale hart uitgenut

'Vanwege die 0-16 jaar leerlijn hebben we het gebouw langzaam van één laag naar drie laten oplopen. Je ontkomt niet aan de compactheid voor de basisschool, waardoor deze twee lagen heeft. Vervolgens is de middelbare

school opgetild naar 3 lagen zodat de begane grond transparantie biedt met toegangsfuncties en kantine. 'De kantine kan gekoppeld worden aan een gemeenschappelijke foyer die dan te gebruiken is voor grote bijeenkomsten. Bijzonder is vervolgens dat de foyer is voorzien van een groot podium dat tevens de kinderopvang is. Tromp heeft vervolgens het lokaal van de kinderopvang op 1 meter hoogte gebracht en voorzien van flexibele wanden.

Flexibiliteit

Het grote voordeel van drie instellingen in hetzelfde gebouw is het gebruik van dergelijke gemeenschappelijke ruimtes. 'Maar ook een muzieklokaal of een keuken. Die dingen zijn uitwisselbaar en ga je niet 3x bouwen'. Flexibiliteit van deze grote ruimtes was zodoende van groot belang. Projectleider Jan Kamminga van Bouwgroep Dijkstra Draisma vult aan: 'We hebben daarom veel gebruik gemaakt van lichte scheidingswanden. Zo kan de basisschool op de ene dag gebruik maken van de ruimte, en de middelbare school op de andere dag.'

Materialisering

Voorwaarde van de gebruikers was dat een ieder haar eigen identiteit, karakter en uitstraling vertaalt zou zien in het gebouw door kleur en materiaal. De architect koos voor hout voor de kinderopvang, metaal voor de basisschool en beplating voor de middelbare school. 'Dit sluit aan bij het wat meer serieuze karakter dat zo'n middelbare school moet uitstralen', aldus Tromp. 'Hoe ouder je wordt, hoe professioneler de

omgeving moet zijn. De vraag was vervolgens hoe die vertaalslag naar binnen te maken was,' vertelt Tromp. Hij verkoos een verloop van warme naar volwassen kleuren. De hoofdkleurstelling is een terracotta-achtige kleur, die vooral terugkomt in de linoleum vloerafwerking.

'Shared space'

Het eigen karakter van elke school wordt tevens versterkt met een of meerdere eigen ingangen voor elke school. Ook de terreininrichting draagt bij. 'Er is namelijk aan 'shared space' gedacht,' vertelt Tromp. Zo is het terrein voor auto's alleen toegankelijk voor halen en brengen, parkeren voor personeel moet ook elders, waardoor er speelterreinen voor elke school zijn in een open terreinsituatie.

De toekomst zal leren of de architect met zijn ontwerp antwoord gegeven heeft op de didactische risico's van deze unieke onderwijssetting. Voor Tromp is het duidelijk: 'Ga je van de kinderdagopvang naar de basisschool,



Voorsprong door vooruitzien

**BOUWGROEP
DIJKSTRA DRAISMA**
BOUWEN IS VOORUIT DENKEN

Vestigingen in Bolsward en Dokkum
t (0515) 33 40 00 | (0519) 22 99 99 | www.bgdd.nl

of van de basisschool naar de middelbare school, dan kun je op dezelfde locatie blijven, maar wel in een hele andere sfeer leren.

'De bouw van de multi functionele accommodatie is gestart in augustus 2010 en wordt in 2011 opgeleverd, waarna SKF, OBS de Opslach en de RSG Simon Vestdijk het complex zullen betrekken. (Illustraties: Tromp Partners Architecten)

MFA Franeker

Opdrachtgever: RSG Simon Vestdijk, Harlingen

Bouwteamleden:

Architect: Tromp partners architecten,
Joure
Huisvestingsadviseur: LindHorst huisvestingsadviseurs,
Hoogeveen
Constructeur: Ingenieursbureau Wassenaar, Haren
Advies & bouwdirectie: Schreuder groep, Leeuwarden
Aannemer: Dijkstra Draisma, Bolsward

Onderaannemers & Leveranciers:

Uitbloeisarme
doorstrijkmortel: Remix, Borger
Kozijnen: De Gevelbouwgroep, Drachten
Liftinstallaties: ThyssenKrupp Liften, Apeldoorn
Grondwerk: WMR, Rinsumageest